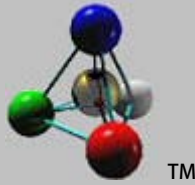


概念デザイン研究所 (R)

Gai nen des ign .co m



Presented by **Conceptual Design Laboratory**

(C)Copyright 1995-1998 all right reserved by Taikoh Yamaguchi

No download, No utilize please without asking!

These are all created by Taikoh Yamaguchi

◎概念デザインについてのFAQと解説へはコチラからどうぞ

◎やさしい” 概念” 講座…と…商品コンセプト講座へはコチラからどうぞ

◎コンセプト・メイキングのノウハウへはコチラからどうぞ

◎概念デザイン研究所総合パンフレットへはコチラからどうぞ

概念デザインについて

What is Conceptual Design all about?

概念デザインとは” 無から有を創造する総合的なプロデュースをする” ことです。

人間の心のあり方や人間関係、モノやコト生み出す潜在的な不可視な構造を作り上げます。

21世紀は創造型社会になると予想されますが、そこで最も重要なのが概念そのものをゼロから構築する能力、すなわち概念デザインする能力なのです。

Conceptual Design synthetically produces something from the sea of NONE.

It makes up an invisible potential structure which generates human relationship,mental condition,system,real things and so on.

It's easily prospected 21st.C could be a society of creativity, in which ability to create & pile up concept itself is most important.

This ability is to do Conceptual-design.

概念デザインの定義

『取り巻く環境総体を総合的に認識し、カタチを生み出す潜在構造 およびカタチの創造を通じて、思想の発信、技術の牽引を戦略的かつ実践的に展開すること。そしてその一連の行為は調和的で生命感に溢れ、中心に魂が存在するもの。』…それを、概念デザインと呼びます。

創造の生命場の5つの重要な概念

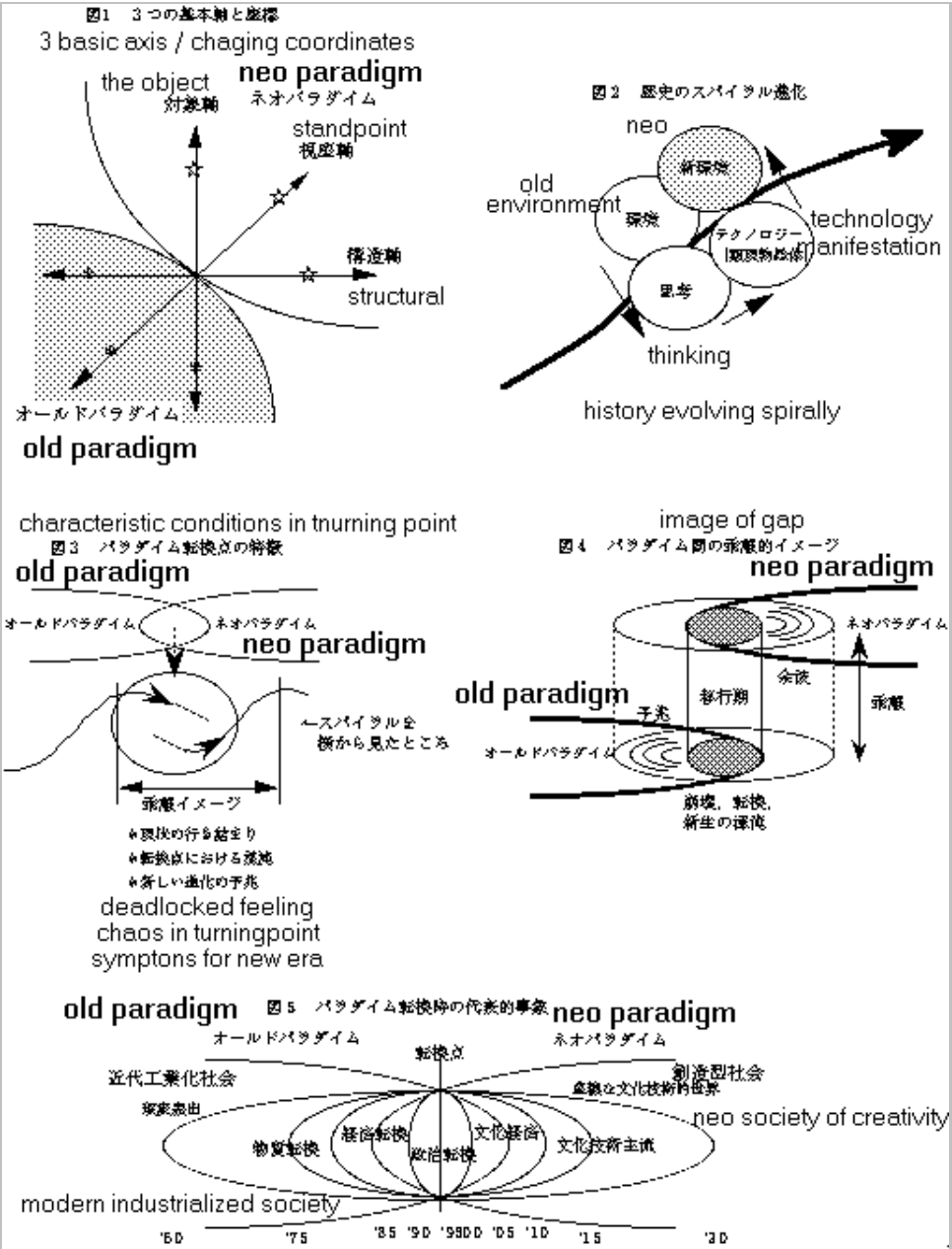
歴史の認識… 人間と創造… 概念と顕現… 調和的創造… 概念の世界

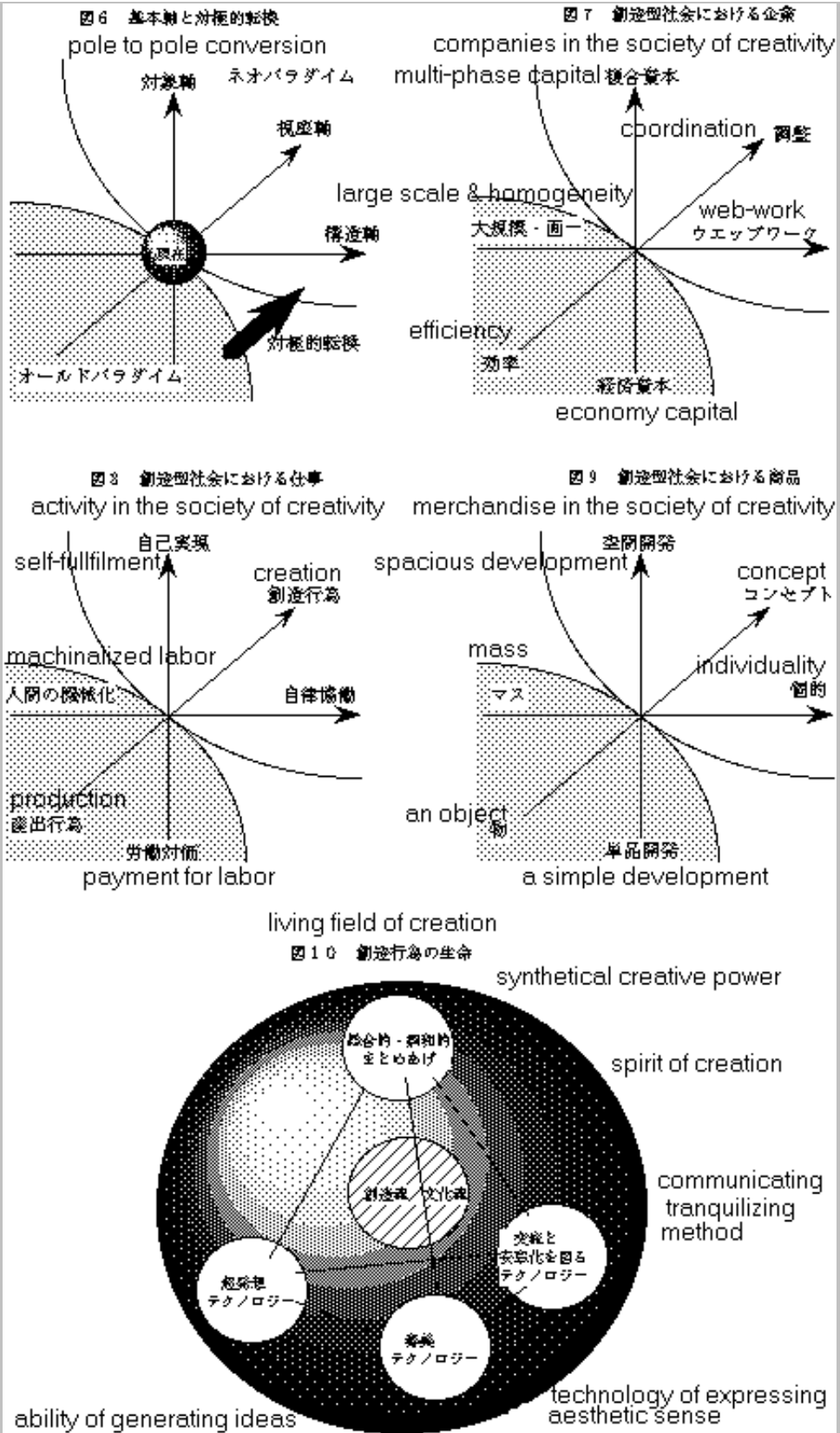
概念という潜在構造があらゆるものを創り出しています。

Concept as an invisible potential structure generates everything.

概念デザインが認識している世界観

A drawing below shows an outlook on the Era as "structured-hypothesis" which Conceptual-design recognizes.





概念デザイン研究エリアの説明

概念デザインの最も重要な3つの狙い…極めるべきもの

most grave 3 target

	<div>調創哲学</div> <div>conceptual study</div> <div>harmonized new philosophy in Neo Paradigm</div> <div></div> <div>概念構造化仮説</div> <div>conceptual design</div> <div>conceptual structurized hypothesis</div> <div></div> <div>調和的創造行為</div> <div>conceptual development</div> <div>creation in harmony</div>	
	<div>論理展開の基本要素</div> <div>a basic principle of logical process</div> <div>魂美</div> <div>感美・・・・・理美</div> <div>aestheticism in soul,in sensitivity and in theory/lungruage</div>	
	<div>特に…概念構造化仮説において研究すべきアイテム</div> <div>basic items to study conceptual structurized hypothesis</div> <div>概念世界の定義について</div> <div>definition of conceptual world</div> <div>概念の湧出源について</div>	

the fountainhead of concept

概念の整理と構造化について

arrangement and structurizing concept

概念の本質と概念ディレクション設定について

analysis on essence of concept and making strategic direction

概念の適切な表現について

appropriate expression of concept

- ◎[概念デザインについてのFAQと解説](#)へはコチラからどうぞ
- ◎[やさしい” 概念” 講座…と…商品コンセプト講座](#)へはコチラからどうぞ
- ◎[コンセプト・メイキングのノウハウ](#)へはコチラからどうぞ
- ◎[概念デザイン研究所総合パンフレット](#)へはコチラからどうぞ

[21世紀シナリオ… 概念デザイン研究所ホームページ… E-mail](#)