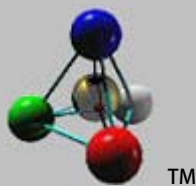


概念デザイン研究所 (R)

Gai nen des ign .co m



Presented by **Conceptual Design Laboratory**

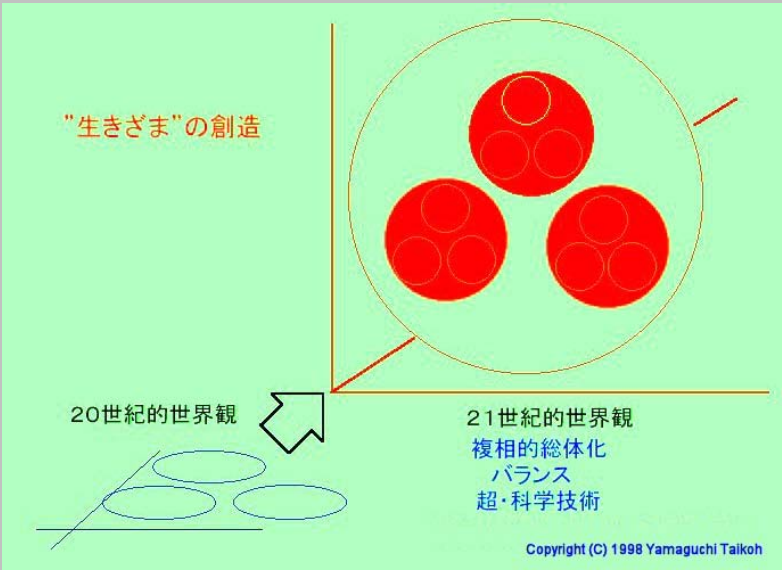
(C)Copyright 1995-1998 all right reserved by Taikoh Yamaguchi

**No download, No utilize please without asking!**

These are all created by Taikoh Yamaguchi

**生きざまが見えなければ経済再生などありえない！**

＜以下は” 21世紀のビジネスシナリオの改訂版です” ＞



高度化された資本主義経済の現状と「金融経済」と「実  
体経済」との乖離といった、「資本主義制度そのものの

崩壊現象」については、逐次“慧”の中で述べていますので、ここではあまり深入りしませんが、今、日本が、というよりも世界がその動向を見守っている日本の未来の経済は、端的に言って小渕さんがやろうと 民主党の管さんがやろうと誰がやろうと、一人のカリスマ的な人物がやろうと殆ど同じことでしょう。

要するに過去の枠組みの中で最大限に優等生になろうとしても、その枠組み自体が大きく変革し始めてしまっているわけですから、ある意味では、現状の全ての努力はやったほうがましではあります、それが日本経済再生の切り札にはなりえないと思います。われわれがよく口にする経済とは、そもそもなんでしょうか。実はそのへんから 本質的に問い返さなければならない時代になっているのではないのでしょうか。

わたしは今までの日本のやり方が 全て間違っていたとは思いません。確かに、現在は経済のグローバリズムから言えば日本の経済運営は低落 しているように思えます。しかし、それではアメリカを中心として現在世界から日本に叩き付けられている経済の 未来手形は本当に 21 世紀の経済の金字塔なののでしょうか。現在政府が懸命にやろうとしている金融再生計画 は、マスコミの予想を裏切ってそれなりに奏効するでしょう。不可視の構造が変化するということは、それなりに 影響力があるからです。しかし、今果たそうとしている未来手形で一番得をするのは一体誰でしょうか。

もちろん最低限度に救われる日本人は増えるはずですが、わたしの言っているのは、今回の経済動乱で一番影

でほくそえむのは誰かということです。結論から言えば、それは私が「金融大魔王」と揶揄している、ほんの一握りのボーダレスな組織や個人です。どんなにまじめに頑張って、日本をよくして100円・ドル、平均株価20000円くらいにまでもっていったとしても、「金融大魔王」側の思惑ひとつで、円も株も簡単に操作できてしまいます。要するに、近代の高度な資本主義経済はもはやそこまでに至ってしまったということです。

もうこうなると物理的な戦争は意味はなくなります。何故ならば、グローバル金融経済システムに殆どの国が取り込まれていけば、金融経済という錦の御旗のもとに公然と内政干渉、否、内政操作ができるからです。

今見事に、第二次世界大戦後の占領下日本と同等以上に、アメリカという彼らの代表に内政も、生活も企業の命運すらいともたやすく操られているではないですか。もはや、ある意味で豊かで楽しかった近代の高度資本主義は終わったのではないのでしょうか。その終焉すべき古い制度の中で、ちょんまげをつけながら、大刀を振りかざして世界の優等生になろうとしているのが現状の日本の姿ではないのでしょうか。そしてわたしたち庶民の鋭い潜在的な嗅覚はそのことを感じ取っているに違いありません。10年前ならば確かに、日本経済が再生されて、物が売れて失業率が減って、ボーナスが増える…ことに対して、微塵の疑いも不快感もなかったはずですが、今はどうでしょうか。果たして小渕首相が手際良く難局を乗り越えて、表層的な経済が回ってきたとしてもそこにわたしたちの真の未来があるのか、幸せが見えるのか…ポイントはそこなんです。

「慧」でも言及しましたように、所詮「経済」という概念はわれわれのありとあらゆるもので詰まった「生活自体」の下位概念でしかありません。今の状況は逆ですね。何か「経済」がわれわれの人間存在の最上位概念のように言われていますし、そのように仕組まれています。経済が破綻すれば（私は破綻して欲しいといっているわけではありませんが）われわれの人間としての存在全てがあたかも瓦解するかのように特にマスコミは喧伝します。しかしそれはおおいなる誤りだと思うのです。極端に言えば、「経済」が成立せずともわたしたちは生きていけます。経済行為を大きく凌駕したやりとりは人間間でいくらでもあります。われわれが生きているそのこと自体が大きな意味で「けいざい」そのものなわけですから。手短かに言えば、10年前くらいまではわれわれの生き様である「けいざい」がわかりやすかったということです。要するに、物質、金銭、効率主義、排他主義、宗教としての科学技術への偏重…などなど、言葉にせずともわれわれの生きる目標や基準は潜在的に明確だったのです。

それらが明確な中での経済再生は比較的簡単でやりがいもあるわけです。…が、今はその潜在的なテーゼ本体が瓦解しきっているのです。新生されるべき次の潜在的なテーゼ、これこそが21世紀の指針なのですが、これがまるで明確でないために、いくらその下位概念の「経済・経済制度」を弄くっても、単に短期間内における対症療法となってしまうわけです。

現実的で切実な問題として、超高齢化社会の到来があり

ますし、少子化の問題もあります。環境問題や交通渋滞などの問題もあります。そしてそれにもまして、「知的に進化し始めている」わたしたち人類共通の哲学である「人間の真の存在意義」や「私たちの真のルーツや行き先」、また「宇宙とどうかかわるか」などといった、20世紀を超えていかなければならない人間としての探究課題が国レベル、地域レベル、家族レベルで提起すらされていない状況なのです。21世紀を本当に背負わなければならないと思っている若者や子供たちにはこうした21世紀の生きる指針、しかも表層的なものではない人間の根源に立ちかえった指針の提示が必要なのではないでしょうか。こうした中から、新たに21世紀的な新しい概念の「経済」もディスカッションされ根付いていくのではないのでしょうか。そのときの経済は少なくとも、今のような「切羽詰った」情けない経済システムではあって欲しくないですね。人間がやり取りするもの…それは金銭のみではありません。心のやり取り、無償の物の供与などなど、金銭で換算できないもののやり取りのほうが多いのではないのでしょうか。

そうしたわれわれの生活総体を真に反映できる新しい考え方の「21世紀的経済」を日本は発明する必要があります。…翻って、ますます強化される「金融大魔王」の金銭による人間支配。それに翻弄されつつある日本やアジア経済。近代の高度な資本主義経済が最後に産み落とした「超瑕疵」、すなわち極端な富みの一部への集中とそれによる自律神経失調的な世界の経済動乱。…ここに見事に嵌められずに、21世紀を心身ともに豊かに過ごすためには、大概概念としての「けいざい」；すなわち、

「21世紀のわたしたちの生きざま」を独創的にひとつ  
つつ創造していくことが賢明なる道かと思います。それ  
が少しでも論議され始め、少しでも見えてくれば、生活  
総体の下位概念である「経済」そのものは自然に回復し  
てしまうでしょう。現況の日本はあたかも真っ暗闇の中  
で、自分を見失い 自律神経失調症とうつ病に悩んでいる  
かのようですね。自からが輝けばおのずと暗闇は消え去  
ります。そして 本来の自分を取り戻すでしょう。日本は  
体は本当は健康なのですし、頭も極めて涼しく若いので  
すから。

- ◎[概念デザインについてのFAQと解説](#)へはコチラからどうぞ
- ◎[やさしい” 概念” 講座…と…商品コンセプト講座](#)へはコチラからど  
うぞ
- ◎[コンセプト・メイキングのノウハウ](#)へはコチラからどうぞ
- ◎[概念デザイン研究所総合パンフレット](#)へはコチラからどうぞ

[21世紀シナリオ… 概念デザイン研究所ホームページ… E-mail](#)